

Program

6. mezinárodního
operního a hudebního
festivalu

JANÁČEK BRNO

17/11 – 5/12 2018

www.janacek-brno.cz

Operní produkce

17. 11. 19 h, Janáčkovovo divadlo
Slavnostní zahájení festivalu
Leoš Janáček – Příhody lišky Bystroušky premiéra
dirigent: Marko Ivanović, režie: Jiří Heřman
Janáčková opera NdB
repríza 18. 11., 15 h

18. 11. 19 h, Divadlo na Orlí
Světové premiéry oper posluchačů HF JAMU
Jiří Najvar – Falstaff, Daniel Šimek – Neznámá
Komorní opera Janáčkovy akademie múzických umění v Brně
repríza 28. 11., 19 h

19. 11. 19 h,
Janáčkovovo divadlo
Leoš Janáček – Káťa Kabanová
dirigent: Ondřej Olos, režie: Robert Carsen
Janáčková opera NdB
Vlastníkem licence je Opera Vlaanderen, Antverpy/Gent

OPERA
VLAANDEREN

21. 11. 19 h, Divadlo Reduta (Mozartův sál)
Koncertní uvedení opery
Leoš Janáček – Šárka
verze z roku 1887, opera uvedena s klavírním doprovodem
dirigent: Gabriela Tardonová
Opera Diversa

Tomáš Netopil

Tomáš Hanus



Její pastorkyňa, Velké divadlo Stanisława Moniuszka v Poznani foto: Magdalena Osko

22. 11. 19 h,
Divadlo Reduta
Leoš Janáček – Šárka premiéra
verze z roku 1887 v instrumentaci Ondřeje Kyase
dirigent: Gabriela Tardonová, režie: Kristiana Belcredi
Opera Diversa
repríza 28. 11., 19 h

23. 11. 19 h,
Mahenovo divadlo
**Leoš Janáček – Počátek románu,
Rákoš Rákoczy** premiéra
dirigent: Tomáš Krnejčí, režie: Kristiana Belcredi
Konzervatoř Brno
repríza 26. 11., 19 h

24. 11. 19 h,
Mahenovo divadlo
Leoš Janáček – Osud
dirigent: Jakub Klecker / Robert Kružík, režie: Jiří Nekvasil
Národní divadlo moravskoslezské

25. 11. 19 h,
Janáčkovovo divadlo
Leoš Janáček – Věc Makropulos
dirigent: Tomáš Netopil, režie: Kornél Mudruczó
Vlámská opera

27. 11. 19 h,
Výstaviště Brno (Pavilon P)
Bedřich Smetana – Libuše
dirigent: Robert Kružík, režie: Jiří Heřman
Janáčková opera NdB

30. 11. 19 h,
Mahenovo divadlo
**Leoš Janáček / Annelies Van Parys –
Zápisník zmizelého** scénické provedení
režie: Ivo van Hove
Muziektheater Transparant



Věc Makropulos, Vlámská opera foto: Annemie Augustijns

1. 12. 19 h,
Janáčkovovo divadlo
Leoš Janáček – Její pastorkyňa
dirigent: Gabriel Chmura, režie: Alvis Hermanis
Velké divadlo Stanisława Moniuszka v Poznani

2. 12. 19 h,
Výstaviště Brno (Pavilon P)
Leoš Janáček – Z mrtvého domu
dirigent: Tomáš Hanus, režie: David Pountney
Vešská národní opera

5. 12. 19 h, Janáčkovovo divadlo
Slavnostní závěr festivalu
Leoš Janáček – Výlety paně Broučkové
dirigent: Jaroslav Kyzlink, režie: Sláva Daubnerová
Národní divadlo (Praha)

Koncerty, recitály, komorní rada

18. 11.
11 h,
Památník Leoše Janáčka

Leoš Janáček – Pohádka, Houslová sonáta,
1. X. 1905 („Z ulice“)

poslouchači Hudební fakulty JAMU

20. 11.
19 h,
Aula rektorátu VUT v Brně

Kvítí milodějné
folklorní koncert

písně ze sběru Leoše Janáčka
o VOX, cimbalová muzika Dana J. Zvolen, Martin Jakubček – varhany

23. 11.
19 h,
Divadlo Reduta (Mozartův sál)

Leoš Janáček – Královnický, Bohuslav Martinů – Špalíček,
výběr z verze pro dětský sbor a klavír, Karel Reiner –

Květovaný kůň, František Domažlický –

České písně pro dětský sbor a smyčcové kvarteto
Dětský sbor Brno (spoluúčinkuje Miloslav Ištvan Quartett)

24. 11.
11 h,
Památník Leoše Janáčka

Leoš Janáček – Zdenčiny variace,
Po zarostlém chodníčku – 1. řada (výběr), V mlhách,
Moravské tance (Čeladenský, Pilky)

Jan Jirásky – klavír

24. 11.
15 h,
Villa Löw-Beer

Arnold Schönberg – Smyčcový kvartet č. 2
pro soprán a smyčcové kvarteto,

Béla Bartók – Smyčcový kvartet č. 3,
Leoš Janáček – Kvartet z podnětu L. N. Tolstého

Lucie Kašpárková – soprán
Skampovo kvarteto

25. 11.
11 h,
Divadlo Reduta (Mozartův sál)

Bedřich Smetana – Macbeth a čarodějnice,
Poetické polky op. 8, Poklad melodií,
Koncertní etuda C dur, Sonáta g moll

Klavírní recitál Jitky Čechové

25. 11.
15 h,
Villa Tugendhat

Zoltán Kodály – Marosszéki táncok
Erich Wolfgang Korngold – Sonáta pro klavír č. 3
Slavko Ošterc – Six petits morceaux

Leoš Janáček – V mlhách
Klavírní recitál Martina Kasíka

26. 11.
19 h,
Divadlo Reduta

Chodníčky k lidové písni
folklorní koncert

29. 11.
19 h,
Výstaviště Brno (Pavilon P)

Josef Suk – Pochod v nový život
Leoš Janáček – Amarus, Na Soláni čarták, Sinfonietta

Orchestr Janáčkovy opery NdB
dirigent: Gabriela Tardonová

11. 12.
11 h,
budova HF JAMU

Komponovaný pořad Hudební fakulty JAMU
Poslouchači Hudební fakulty JAMU

1. 12.
15 h,
Mahenovo divadlo

Po nezarostlém chodníčku
folklorní koncert

Vašský vojvoda (Koziovice), Narodopisný soubor Podskalák (Třeboušsko),
gajdoš a zpěvák Pavel Popelka, Věčně mladý Dana (Strážnice)

2. 12.
11 h,
Divadlo Reduta (Mozartův sál)

Bedřich Smetana – Smyčcový kvartet č. 2 d-moll
Pavel Haas – Smyčcový kvartet č. 2 („Z opicích hor“)

Leoš Janáček – Kvartet pro dvoje housle, violu a cello
(„Listy důvěrné“)

Pavel Haas Quartet

2. 12.
15 h,
Villa Tugendhat

Leoš Janáček – Moravská lidová poezie v písních
Simona Houda-Saturová – soprán
Martin Kasík – klavír

3. 12.
19 h,
Divadlo Reduta (Mozartův sál)

Leoš Janáček – Po zarostlém chodníčku (1. řada),
Na památku, 1. X. 1905 („Z ulice“), Po zarostlém chodníčku
(2. řada), Narodil se Kristus Pán, Malostranský Palác,
Vzpomínka, V mlhách

Klavírní recitál Thomase Adése

4. 12.
19 h,
Stadion Kounicova

Leoš Janáček – Balada blanická, Taras Bulba
Jan Novák – Ignis pro Ioanne Palach

Bohuslav Martinů – Dvojkonzert pro dva smyčcové
orchestry, klavír a tympány

Miloslav Kabeláč – Mysterium času
dirigent: Stefan Veselka

sborní: Michal Vajda
Filharmonie Brno

Pěvecký sbor Masarykovy univerzity



Thomas Adès foto: Brian Voce



Simona Houda-Saturová foto: Jan Houda

Změna programu festivalu vyhrazena.
Aktuální doprovodný program festivalu
naleznete na www.janacek-brno.cz

Hlavní prodejní místa:
Předprodej vstupenek na festival zahájen 13. 11. 2017.

tel: +420 542 158 120, email: obchodni@ndbrno.cz

Předprodej on-line: www.janacek-brno.cz

Za finanční podpory

B | R | N | O



MINISTERSTVO
KULTURY



Jihomoravský kraj

